

Положение №3
о проведении Танцевального фестиваля
«ТАНЦУЮЩАЯ РОССИЯ»
по уличным танцевальным направлениям

1. ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

- 1.1. Раскрытие творческих способностей молодежи и содействие их развитию.
- 1.2. Пропаганда здорового образа жизни.
- 1.3. Объединение творческой молодежи на основе традиций танцевальных направлений.
- 1.4. Популяризация танцевального жанра.
- 1.5. Объединение различных направлений искусства и спорта: танца, театрального жанра, музыки, постановочного, режиссерского и художественного искусства.
- 1.6. Повышение рейтинга УР, привлечение внимания к городу Ижевску.

2. ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- 2.1. Повышение художественного уровня творчества танцевальных коллективов, сольных танцоров и постановщиков.
- 2.2. Приобщение творческой молодежи к танцевальному искусству.
- 2.3. Организация творческого общения начинающих танцоров, танцевальных коллективов, музыкантов, актеров, режиссеров и постановщиков.
- 2.4. Сохранение и приумножение нравственных и культурных ценностей, возрождение и сохранение лучших традиций молодежи.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- 3.1. Организаторами фестиваля (далее – Организаторы) является Оргкомитет фестиваля Танцующая Россия. Организаторы предлагают в Оргкомитет своих представителей, которые ведут всю подготовительную работу для проведения Фестиваля.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

- 4.1. Участниками Фестиваля являются:
 - конкурсанты;
 - члены жюри Фестиваля;
 - зрители Фестиваля.
- 4.2. Жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом из руководителей (или их представителей) танцевальных коллективов города, республики или других



республик, творческих и спортивных объединений, ведущих хореографов, представителей общественности.

4.3. Для участия в Фестивале приглашаются танцевальные коллективы, солисты и члены танцевальных объединений г. Ижевска, Удмуртской Республики и других регионов РФ.

4.4. Каждый коллектив (с указанием количества участников) должен подать заявку на участие в Оргкомитет и выслать заявку на электронную почту: **info@trfest.ru** Форма заявки в Приложении 1.

Срок подачи заявок до 29 апреля текущего года, включительно.

5. КОНКУРС

5.1. Для участия в конкурсе заявленная команда/солист (далее – Конкурсант) предоставляет танцевальную постановку, которая не должна превышать:

- Соло (1:45 до 2:15)
- Дуэт (1:45 до 2:15)
- Малая группа (3-7 чел.) (2:30 до 3:00)

5.2. Конкурсанты в письменном виде заявляют состав танцоров и постановщика (команду постановщиков). Электронная почта: **info@trfest.ru**

5.3. Номер оценивается по следующим критериям:

- **Техника исполнения** - точность в технике исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, ритм, синхронность исполнения.
- **Композиция/хореография** – выбор танцевальных элементов, использование танцевальной площадки, взаимодействие друг с другом, линии.
- **Имидж** – самовыражения, презентация, контакт со зрителями, костюм. Выражение задуманной идеи в танцевальной композиции, реквизит, макияж.
- **Музыкальность** (ритм) - вариативность, оригинальность, синхронность и индивидуальность хореографии. Очень важно, чтобы музыка, костюм, танец и его презентация соответствовали задуманной идее композиции

5.4. Танцевальные направления, представленные в конкурсе:

5.5.1. Чемпионат России по уличным танцевальным направлениям: Хип-Хоп (Батл 1x1 Профи/начинающие), Хаус (Батл 1x1), Локинг (Батл 1x1), Поппинг (Батл 1x1), Крамп (Батл 1x1), Dancehall (Батл 1x1)

6. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. В каждой номинации должно быть зарегистрировано не менее пяти команд.

6.2. Акробатические и силовые элементы могут присутствовать в танце, но они не должны преобладать.



Министерство
по физической культуре,
спорту
и молодежной политике
Удмуртской Республики

Событийное агентство
ШАХМАТЫ

6.3. Реквизит может использоваться танцорами только в том случае, если они самостоятельно выносят его на сцену без помощи посторонних лиц.

7. НАГРАЖДЕНИЕ.

7.1. Жюри оставляет за собой право добавить или исключить какие-либо номинации.

7.2. После выступления в каждой номинации жюри определяет победителя.

7.3. Все участники фестиваля награждаются памятными грамотами за участие. В каждой номинации победители занявшие 1 и 2 места, награждаются денежными и ценными подарками, утвержденными Оргкомитетом фестиваля.

8. ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВЗНОСЫ

8.1. С команды взимается организационный сбор:

- соло 500р;
- дуэт 1000р;
- малая группа 2000р.

8.2. С каждого участника баттлов взимается организационный сбор в размере 350р за каждую номинацию.

9. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

9.1. Конкурсанты не могут использовать в качестве атрибутов или создания антуража для номера вещества или предметы, способные изменить первоначальный вид сцены. К ним относятся: вода, пена, конфетти, блестки, бумага, куриный пух, перья и др.

9.2. Запрещается использование открытого огня на сцене (файер-шоу, использование баллонов с горючими жидкостями и др.)

9.3. Несоблюдение пунктов 9.1 и 9.2 ведет к дисквалификации команды-участницы.

10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

10.1. Изменения и дополнения в настоящее Положение могут вноситься Оргкомитетом не позднее, чем за 10 дней до проведения Фестиваля.



Министерство
по физической культуре,
спорту
и молодежной политике
Удмуртской Республики

Событийное агентство
ШАХМАТЫ



IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

1-8 МАЯ 2016 ГОДА
ИЖЕВСК

Приложение 1.

Заявка на участие в фестивале Танцующая Россия

1. Ф.И.О _____

2. Номинация

3. Танцевальное направление

4. Ф.И.О. и паспортные данные (полностью), № телефона
руководителя (ответственного)



Министерство
по физической культуре,
спорту
и молодежной политике
Удмуртской Республики

Событийное агентство
ШАХМАТЫ